
Ex_Frantoio_Serra de' Conti

17-18-19 aprile 2009

Biomeccanica IN movimento
a cura di Luigi Petrolini

Come poter utilizzare alcuni principi di biomeccanica teatrale per arrivare a sperimentare l'organicità del nostro corpo in movimento, il nostro scheletro nello spazio?

E come portare questa esperienza nell'azione dell'attore?

Come può l'attore allenarsi a raggiungere controllo e organicità?

Come farlo attraverso la reazione agli impulsi che nascono dall'attore o gli giungono dall'esterno?

Risponderemo a queste domande attraverso la sperimentazione scelta come modo per trasmettere o ricevere conoscenze e principi.

Inizio laboratori: venerdì 17 aprile ore 20.30

Costo: Euro 50,00.

Iscrizioni: fino a 15 posti

Termine iscrizioni: giovedì 16 aprile.

Per iscriversi: tel 334.9278804 - 333.2966574

Per info più dettagliate: Luigi Petrolini: 339 3042153